

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Кольчегизская основная общеобразовательная школа»

Программа рекомендована к работе педагогическим советом Протокол № 1 от 28.08.2020 <i>Согласовано</i> Заместитель директора по УВР <i>Л.Бордукова</i> /Бордукова Е.Н./	<i>Утверждено</i> приказом директора МБОУ «Кольчегизская ООШ» от 30.08.20 № 143 <i>Мисакова</i> /Мисакова Н.В./
--	--



**Рабочая программа**  
по курсу внеурочной деятельности  
русский язык  
для 8-9 классов

**Авторы-составители:**

*Петрова Л.А., учитель русского  
языка и литературы*

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности
2. Содержание курса внеурочной деятельности
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

## Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «На пути к ОГЭ»

### Личностные:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
1. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
2. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
3. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
4. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
5. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных

чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

6. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
7. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные:**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7. Смысловое чтение;
8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Познавательная, игровая деятельность, проблемно-ценностное общение, художественное творчество (беседа, конкурсы, викторины, познавательно-развлекательные игры, тематические устные журналы, практическая лексическая работа: толкование слов, редактирование текста).

#### **Тема 1. Введение (1 час)**

Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии её оценивания. Тренировочные задания по оформлению бланков.

#### **Тема 2. Построение сжатого изложения. Текст (5 часов)**

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Контроль знаний: построение сжатого изложения. **Стиль текста.**

Стилистика. Стили речи: публицистический. **Языковые особенности разных стилей речи.** Языковые особенности разговорного, художественного, научного и публицистического стилей речи. **Творческая работа «Разные стили речи».**

**Выразительность текста.** Источники создания выразительности. Формирование художественной выразительности текста. **Выразительные средства фонетики.**

Благозвучие. Основные типы звуковой инструментровки: аллитерация, ассонанс.

Звукоподражание. Особенности звукописи. **Творческая работа «Выразительность авторских произведений».** Анализ отрывков художественных произведений с целью нахождения в них звукописи, выразительных средств фонетики. Анализ художественных текстов с целью наблюдения за использованием в них изобразительных ресурсов выразительной речи. **Тропы как средства художественной**

**выразительности.** Тропы: эпитет, метафора, сравнение, олицетворение. Использование средств выразительности в художественных произведениях. **Творческая работа «Выразительность авторских произведений».** Анализ отрывков художественных произведений с целью нахождения в них тропов. **Творческая работа «Составляю текст».** Самостоятельное составление текстов с использованием средств художественной выразительности.

### **Тема 3. Орфография ( 14 часов)**

Орфограммы в корнях слов. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – нн в различных частях речи. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи. Правописание производных предлогов, союзов, частиц. Частицы НЕ-НИ. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

### **Тема 4. Пунктуация (11 часов)**

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Однородные и неоднородные члены предложения. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении, в предложениях с обособленными обстоятельствами и определениями. Знаки препинания при обращении и прямой речи, оформлении цитат. Тире и двоеточие в предложениях. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм. **Какой знак ставить?** Пунктуация. Принципы пунктуации. Функции и виды знаков препинания. **«Самые легкие» знаки препинания.** Точка, вопросительный и восклицательный знаки, и роль в предложении. **Знаки препинания и их значения.** Знаки препинания многофункциональные. Многофункциональность запятой, тире, двоеточия. **Три точки.** Многоточие. Особые случаи постановки многоточия. **Секреты пунктуации простого предложения.** Знаки препинания внутри простого предложения. **Соединю и разделю.** Связь однородных и неоднородных членов предложения. **Творческая работа «Лингвистическая сказка».** **Обратись ко мне красиво!** Обращение. Роль обращений в предложении и в тексте. Виды обращений. **Конкурс «Пунктограмма, которую я знаю на «отлично».** **Водные или вводные.** Значение и роль вводных слов в предложении и тексте. **Сочетай, конструируй и вставляй.** Вводные слова. Роль вводных слов и использование их в тексте. Оттенки значения вводных слов. **Секреты пунктуации сложного предложения.** Особые случаи пунктуации сложного предложения. **«Авторские» знаки.** Выбор знаков препинания при письме. «Авторские» знаки у писателей.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; тестовые задания в форме ОГЭ.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№	Наименование разделов, тем	Количество часов
1	Введение.	1
2	Построение сжатого изложения.	5
3	Орфография.	14
4	Пунктуация.	11
5	Тестирование.	3
	<i><b>Итого</b></i>	<i><b>34</b></i>